

HORA INICIO	HORA TERMINO	TIEMPO	ACTIVIDAD	EXPOSITOR
MESA 1 / AUDITORIO JAIME BAEZA				
11:30	11:45	90	Oficina digital: experiência projetual para a Tulha da Fazenda do Pinhal	Simone Helena Tanoue Vizioli (BR / PT)
11:45	12:00		A Alteridade Digital no Processo de Criação em Arquitetura	Vinicius Juliani Pereira (BR / PT)
12:00	12:15		Patrimonio moderno y realidad aumentada e inmersiva: De la valorización a la reconstrucción virtual. Caso: Coliseo Humberto Perea, Barranquilla, Colombia	Dávila Cordido, Mariolly (CO / ES)
12:15	12:30		Experimentação prática de encaixes em fabricação digital subtrativa.	Luiz Alberto Fresl Backheuser (BR / PT)
12:30	12:45		El proceso proyectivo colaborativo en BIM: Aproximaciones a partir de la semiótica de C. S. Peirce	Gilfranco Medeiros Alves (BR / ES)
12:45	13:00	DISCUSIÓN Y PREGUNTAS		
MESA 3 / AUDITORIO JAIME BAEZA				
13:00	14:00	90	Gran Salvo. Faro interactivo para el Palacio Salvo	Fernando García Amen (UY / ES)
14:00	14:15		Reconstrucción robotizada del patrimonio arquitectónico chileno en madera	Luis Felipe González Böhme (CL / ES)
14:15	14:30		How digital fabrication can enable new methods in the architectural practice?	Daniela Silva (PT / EN)
14:30	15:00		22°48'54" - Sob a Luz do Sol: Apropriação do Trajeto Solar para Explorar a Singularidade de Experiências	Márcio Guirado (BR / PT)
15:00	15:15		Edificação Modular: Estudo de caso e protótipo de um sistema construtivo de código aberto utilizando prototipagem rápida	Carlos Nome (BR / PT)
15:15	15:30	DISCUSIÓN Y PREGUNTAS		
MESA 5 / AUDITORIO JAIME BAEZA				
16:00	16:15	90	Data-driven Age Educating the Architects of Tomorrow	Nathan Howe (US / EN)
16:15	16:30		Architecture by numbers	Marco Hemmerling (DE / EN)
16:30	16:45		Didactica Maker. Estrategias colaborativas de aprendizaje STEM en Diseño Industrial.	Sebastián Martini (AR / ES)
16:45	17:00		Calidad en Producción de Maquetas y Tutoriales en Línea	Mario Yadir Rendón Sallard (MX / ES)
17:00	17:15		FabIt, Pavilhão Itinerante de Ensino: Proposta para inserção da cultura maker no ensino tradicional	Gonçalo Castro Henriques (BR / PT)
17:15	17:30	DISCUSIÓN Y PREGUNTAS		

HORA INICIO	HORA TERMINO	TIEMPO	ACTIVIDAD	EXPOSITOR
MESA 2 / AUDITORIO INCUBA				
11:30	11:45	90	El medio es el contenido: Comunicación y evaluación del diseño paramétrico en un ambiente MOOC	Rodrigo Shiordia López (MX / ES)
11:45	12:00		Inclusión digital. Educación con Nuevos Horizontes. El paisaje como mediador de nuevas pedagogías y tecnologías	Ana Laura Goñi Fitipaldo (UY / ES)
12:00	12:15		Arquitectura sensible en relación con el contexto: Mimesis y proxémica como formas de comunicación.	Daniela Frogheri (MX / ES)
12:15	12:30		Imágenes Alteradas: Un ejercicio de interpretación gráfica sobre el sitio de proyecto	Alejandro Folga (UY / ES)
12:30	12:45		El fotomontaje en sección como herramienta del proyecto de paisaje	Alejandro Folga (UY / ES)
12:45	13:00	DISCUSIÓN Y PREGUNTAS		
MESA 4 / AUDITORIO INCUBA				
13:00	14:00	90	Exposição de pavilhões brasileiros em realidade aumentada	Rodrigo Cury Paraizo (BR / PT)
14:00	14:15		Human – Centered Approaches in Urban Analytics and Placemaking	Eleanna Panagoulia (US / EN)
14:15	14:30		Entre el autor y la emergencia social: Una respuesta legítima al contexto	Fernando Meneses-Carlos (MX / ES)
14:30	15:00		Collaborative Design Squared	Rafael Lemieszek Pinheiro (BR / EN)
15:00	15:15		Procesos creativos y colaborativos mediatizados. Caso Expo 3D/20.	María Elena Tosello (AR / ES)
15:15	15:30	DISCUSIÓN Y PREGUNTAS		
MESA 6 / AUDITORIO INCUBA				
16:00	16:15	90	Do conceito a prática digital: Uma experiência didática sobre novas linguagens para expressão de tectônicas criativas	Caio Augusto Rabite de Almeida (BR / PT)
16:15	16:30		Materialidad Digital. Análisis de estrategias de Arquitectura Orientada al Desempeño transferibles al Diseño Resiliente	Ma. Luciana Gronda (AR / ES)
16:30	16:45		Sistemas Dinâmicos de Informação: Modos de promover a resiliência e combater a supremacia do indivíduo produtor sob o indivíduo interpretador.	José Neto de Faria (BR / PT)
16:45	17:00		Fabricação digital e DIY: Pesquisa de soluções para a criação de um mobiliário nômade	Tatiana Sakurai (BR / PT)
17:00	17:15		Sistemas Fibrosos: Arquitetura para um aviário	Robson Canuto (BR / PT)
17:15	17:30	DISCUSIÓN Y PREGUNTAS		

HORA INICIO	HORA TERMINO	TIEMPO	ACTIVIDAD	EXPOSITOR
MESA 7 / AUDITORIO JAIME BAEZA				
9:30	9:45	90	Modelagem Paramétrica da Geometria Complexa de Estruturas Regenerativasna Arquitetura	Alice Theresinha Cybis Pereira (BR / PT)
9:45	10:00		Guemil: Diseño y medición de significados de un set de iconos para representar el riesgo y la emergencia	Rodrigo Ramirez (CL / ES)
10:00	10:15		Modelamiento visual de conceptos espaciales en Taller de Diseño Arquitectónico 1-2	Alberto Fernández González (CL / ES)
10:15	10:30		La práctica de la colaboración en los procesos digitales de diseño: Investigación - Acción	Andressa Carmo Pena Martinez (BR / ES)
10:30	10:45		Resiliencia ambiental y social a través del diseño: Universidad Verde y Sustentable (USEN)	Mario Yadir Rendón Sallard (BR / ES)
10:45	11:00	DISCUSIÓN Y PREGUNTAS		
MESA 9 / AUDITORIO JAIME BAEZA				
11:30	11:45	90	CONVIS: A tool enabling uninterrupted operation during refurbishments of complex buildings	Ugo Maria Coraglia (IT / EN)
11:45	12:00		BIM y CES. Dos agendas de gobierno unidas a través de las Tecnologías Digitales	Danny Alfredo Lobos Calquín (CL / ES)
12:00	12:15		Programação em plataforma BIM e a Norma de Desempenho Brasileira: Desenvolvimento de uma aplicação para estimativa de performance acústica em projetos arquitetônicos	Andréa Quadrado Mussi (BR / PT)
12:15	12:30		Early Development of a Design Methodology for Harvesting Natural	Marcelo Bernal (US / EN)
12:30	12:45		Tactile narratives about an architecture's ornaments	Adriane Borda (BR / PT)
12:45	13:00	DISCUSIÓN Y PREGUNTAS		
MESA 11/ AUDITORIO JAIME BAEZA				
14:15	14:15	90	Impressão 3D e processo de projeto paramétrico aplicado ao design emergencial	Bruno Massara Rocha (BR / PT)
14:15	14:30		Calçadas Drenantes: Intervenções físicas com desenvolvimento social	Paulo Eduardo Fonseca de Campos (BR / PT)
14:30	14:45		Desenvolvimento de partidos geométricos para construções verticais utilizando de geometrias complexas, ferramentas paramétricas e generativas.	Pedro Oscar Pizzetti Mariano y Alice Theresinha Cybis Pereira (BR / PT)
14:45	15:00		BIM y Madera. Nuevos desafíos para el Diseño y Construcción	Danny Alfredo Lobos Calquín (CL)
15:00	15:15		Projetando com blocos de montar: Residências mínimas no contexto da cidade contemporânea	Frederico Braidá (BR / PT)
15:15	15:30	DISCUSIÓN Y PREGUNTAS		
MESA 13/ AUDITORIO JAIME BAEZA				
16:00	16:45	90	La Importancia del Dibujo en la Formación del Arquitecto: Equilibrio entre el diseño digital y el analógico	Verónica Paola Rossado Espinoza (PE / ES)
16:15	16:30		A prática da teoria – vivenciando a Internet das Coisas na mobilidade urbana.	Marly de Menezes (BR / PT)
16:30	16:45		Patrimônio (Moderno) Digital como ação resiliente.	Carolina M. Chaves Galvão (BR / PT)
16:45	17:00		Diseño metodológico en investigación del espacio urbano basado en el registro sonoro. Caso de estudio: Plaza de la independencia, ciudad de Concepción	Roberto Burdiles-Allende, Hernán Ascui-Fernández (CL / ES)
17:00	17:15		O Pensamento Algorítmico Associado ao Origami no Contexto de um Laboratório de Fabricação Digital	Vinicius Juliani Pereira (BR / PT)
17:15	17:30	DISCUSIÓN Y PREGUNTAS		

MESA 8 / AUDITORIO INCUBA				
HORA INICIO	HORA TERMINO	TIEMPO	ACTIVIDAD	EXPOSITOR
9:30	9:45		Morfologías resilientes: Desde lo digital a la materia	Daniela Frogheri (MX / ES)
9:45	10:00		Máquina CNC de 7 ejes para cortar poliestireno expandido (EPS) obteniendo superficies de doble curvatura en una sola pasada.	Luis Felipe González Böhme (CL / ES)
10:00	10:15		Fabricação Digital Aplicada à Habitação de Caráter Emergencial: Um estudo sobre a adaptação de WikiHouses ao contexto ambiental brasileiro	Robson Canuto (BR / PT)
10:15	10:30		Simulação de desempenho estrutural baseada na prototipagem rápida com impressão 3d	Andressa Carmo Pena Martinez (BR / PT)
10:30	10:45		Autoconstrução, Fabricação Digital e a Construção Autônoma	Eduardo Sampaio Nardelli (BR / PT)
10:45	11:00		DISCUSIÓN Y PREGUNTAS	
MESA 10 / AUDITORIO INCUBA				
11:30	11:45	90	Espacios habitables sensibles: Microorganismos como herramientas de diseño.	Fernando Meneses-Carlos (MX / ES)
11:45	12:00		A resiliência na tipografia digital: Interações propiciadas por programas generativos	Karine Itao Palos (BR / PT)
12:00	12:15		Estructura de Neumáticos Bio-Inspirada en la Madera de Cactus	Ludovica Rossi (ES / ES)
12:15	12:30		Moderno Paramétrico: Para Além da Fenomenologia na Arquitetura	Leonardo Luna de Melo Jorge (BR / PT)
12:30	12:45		As relações determinantes entre Forma Urbana e Urbanidade	Samira Elias (PT / PT)
12:45	13:00		DISCUSIÓN Y PREGUNTAS	
MESA 12/ AUDITORIO INCUBA				
14:00	14:15	90	Referenciais Didáticos de Arquitetura a partir de Gaudí e Gehry: Entre Forças e Fraquezas, Ameaças e Oportunidades	Juçara Nunes da Silva (BR / PT)
14:15	14:30		Ferramentas de Projeto para análise da qualidade urbana: Relacionando forma, usos, densidade e configuração espacial na cidade de João Pessoa, Brasil.	Carlos Alejandro Nome (BR / PT)
14:30	14:45		Python on the Landscape of Programming Tools for Design and Architectural Education	Alexandre Barrozo do Amaral Villares (BR / EN)
14:45	15:00		Transdisciplinary insight of digital architecture	Alexandra Paio (PT / EN)
15:00	15:15		Prototipagem Digital como recurso de ensino: Uma experiência pedagógica de projetos para turmas integradas de design, arquitetura e expressão gráfica	Pedro Martins Alessio (BR / PT)
15:15	15:30		DISCUSIÓN Y PREGUNTAS	
MESA 14/ AUDITORIO INCUBA				
16:00	16:45	90	Modelos BIM como estratégia de valorização profissional	José Ripper Kós (BR / PT)
16:15	16:30		A evolução do significado atribuído ao acrônimo BIM: Uma perspectiva no tempo.	João Alberto da Motta Gaspar (BR / PT)
16:30	16:45		La enseñanza de BIM en Chile, el desafío de un cambio de enfoque centrado en la metodología por sobre la tecnología..	Carolina Briones Lazo, Carolina Soto Ogueta (CL / ES)
16:45	17:00		Simulation of Scenarios and Urban Analysis Using Parametric Modeling and Genetic Algorithm Based on Multicriteria Analysis	Silvio Romero Fonseca Motta (BR / EN)
17:00	17:15		O Geodesign como plataforma para co-design: Estudio de Caso Maria Tereza	Camila Marques Zyngier (BR / PT)
17:15	17:30		DISCUSIÓN Y PREGUNTAS	

MESA 15 / AUDITORIO JAIME BAEZA				
HORA INICIO	HORA TERMINO	TIEMPO	ACTIVIDAD	EXPOSITOR
9:30	9:45	90	Estudo sobre os espaços livres de uso público e áreas verdes da regional 02 grande ibes, município de vila velha - es	Rhaiani Vasconcellos de Almeida (BR / PT)
9:45	10:00		O projeto integrado e o processo de projeto em BIM - aplicação e normas brasileiras	Raphael Augusto de Andrade (BR / PT)
10:00	10:15		Roteiro Metodológico para Gamificação do Geodesign Aplicado ao Planejamento Urbano: Por uma Experiência Lúdica no Projeto de Futuros Alternativos para a Cidade com Crianças	Camila Marques Zyngier (BR / PT)
10:15	10:30		A Hermeneutic Interpretation of Concepts in a Cooperative Multicultural Working Project	Ursula Kirschner (DE / EN)
10:30	10:45		Mediaciones Distópicas. Artefactos, interfaces y representaciones para una cultura postdisciplinaria de diseño y arte.	María Elena Tosello (AR / ES)
10:45	11:00		DISCUSIÓN Y PREGUNTAS	
MESA 17 / AUDITORIO JAIME BAEZA				
11:30	11:45	90	Kerfing2: Una técnica para el diseño, fabricación y optimización de elementos de doble curvatura a partir de placas rígidas de madera	Diego Rossel (CL / ES)
11:45	12:00		skelETHon Formwork	Andrei Jipa (CH / EN)
12:00	12:15		Rotoscoping Architecture, Productive and Morphogenetic Processes	Rodrigo Martin Iglesias (AR / EN)
12:15	12:30		O Desenho Paramétrico como facilitador na personalização de órteses para Tecnologia Assistiva	Underléa Miotto Bruscato (BR / PT)
12:30	12:45		Design and Additive Manufacturing of Lattice-based Cellular Solids at Building Scale	Roberto Naboni (IT / EN)
12:45	13:00		DISCUSIÓN Y PREGUNTAS	
MESA 19 / AUDITORIO JAIME BAEZA				
14:00	14:15	90	Proceso Generativo de Texturas Paramétricas Bioinspiradas: Modelo Metodológico de experimentación.	Ever Patiño Mazo, David Torreblanca Díaz (CO / ES)
14:15	14:30		Tentáculos: Recriando criaturas híbridas, analógico-digitais	Gonçalo Castro Henriques (BR / PT)
14:30	14:45		Generative tool to support architectural design decision of earthbag building domes	Deborah Macêdo dos Santos (PT / EN)
14:45	15:00		A Grammar of Perforated Masonry Walls	Elena Vazquez (US / EN)
15:00	15:15		Estudio para la elaboración de un material compuesto por fibra de mimbre (salix viminalis) y acetato de polivinilo con propiedades auto-estructurantes	María Luz Fernández Gallardo (CL / ES)
15:15	15:30		DISCUSIÓN Y PREGUNTAS	

MESA 16 / AUDITORIO INCUBA				
HORA INICIO	HORA TERMINO	TIEMPO	ACTIVIDAD	EXPOSITOR
9:30	9:45	90	GypsumFold: Un método para el plegado de paneles de yeso en ángulos variables para la fabricación de productos arquitectónicos	Mauricio Loyola (CL / ES)
9:45	10:00		Soporte Visual Asistivo para la Detección de Formas Matemáticas en el entorno	Bruno Perelli S. (CL / ES)
10:00	10:15		Narrativas transmedia aplicadas al diseño para la educación	Luisina Palavecino (AR / ES)
10:15	10:30		Estación de hidratación: Microarquitectura inmótica resiliente - Modelo de interacción	Silvia Patricia Hernández (AR / ES)
10:30	10:45		Projeto Colaborativo, Realidade Virtual e BIM: Uma experiencia de participação dos clientes nas decisões dos projetos de arquitetura	Eduardo Nascimento Firme (BR / PT)
10:45	11:00	DISCUSIÓN Y PREGUNTAS		

MESA 18 / AUDITORIO INCUBA				
HORA INICIO	HORA TERMINO	TIEMPO	ACTIVIDAD	EXPOSITOR
11:30	11:45	90	123DMOAI: Realidade Aumentada a partir de fotogrametria digital	Ana Regina Mizrahy Cupersmid (BR / PT)
11:45	12:00		Tecnologias digitais para tornar visíveis informações sócio-espaciais	Maria Laura Vilhena y Ana Paila Baltazar (BR / PT)
12:00	12:15		Design da Informação e Resiliência: Estudo dos níveis de correlação entre o indivíduo, o sistema de informação e o fenômeno representado.	José Neto de Faria (BR / PT)
12:15	12:30		La implementación de la Metodología Building Information Modeling (BIM) para edificios existentes en Chile	Jesús Pulido Arcas (CL / ES)
12:30	12:45		Rhythms of Renewal of the City	Alexandra Paio (PT / EN)
12:45	13:00	DISCUSIÓN Y PREGUNTAS		