

CONSTRUÇÃO DE ESPAÇO DE DESIGN: DESCRIÇÃO E EXPLORAÇÃO DE CRITÉRIOS MULTI-CRITÉRIOS

WORKSHOP N° 2

DATA DE TEMPO	DATA	PARTICIPANTES
2 DIAS (16 HORAS)	20 Y 21 NOVIEMBRE	15

ORGANIZADO

Leaders

John Haymaker, Ph.D., Research Director
Perkins+Will
John.Haymaker@perkinswill.com

Marcelo Bernal, Ph.D.,
Universidad Técnica Federico Santa María
marcelo.bernal@usm.cl

Assitant

Camilo Contreras, Universidad
Técnica Federico Santa María
camilo.contreras.13@sansano.usm.cl

OBJETIVOS

Nesta oficina, usaremos o estudo de caso St. Goerges School da Perkins + Will Vancouver Office para aprender a construir e explorar uma espaço de design limitado pelo padrão de casa passiva para uso de energia (Ambiental), LEED qualidade da iluminação interior (experiência) e custo (Econômico).

objetivos de aprendizado

- Formular um espaço de design, incluindo Objetivos, Alternativas, Impactos, e Valor.
- Crie um modelo generativo que explore o formulário de construção e as especificações.
- Definir e implementar experiências, ambientais e econômicas.
- Analisa.
- Explore um espaço de design, compreendendo importância e sensibilidade de parâmetros de projeto.
- Defina uma equação de valor e otimize o design do edifício.
- Relatar os resultados em um banco de dados on-line capaz de armazenar e comparar espaços de design.

REQUISITOS DOS PARTICIPANTES

Hardware: laptop capaz de correr O software abaixo com velocidade suficiente.

- Software: rinoceronte, gafanhoto e plugins que podem ser baixados aqui

- conhecimento prévio necessário: intermediário Grasshopper preferido. Alguns experiência com análise de desempenho, e / ou otimização é uma vantagem.

- Tutorial on-line: documentação adicional pode ser encontrado aqui

REQUISITOS LOGÍSTICOS

Requisitos logísticos e técnicos, em termos de espaço, fiação, projetores, dispositivos de áudio, gravação digital, impressoras, etc. Projetor (teste antes se o projetor for forte o suficiente para projetar imagens durante o dia Tempo) Cabos de energia para participantes Computador portátil

Dispositivos de áudio (esse apresentador pode reproduzir vídeos)



WWW.SIGRADI2017.UDEC.CL

BIM Y MADERA

WORKSHOP N° 3

DATA DE TEMPO	DATA	PARTICIPANTES
1 DIA (8 HORAS)	20 NOVIEMBRE	15

ORGANIZADO

Danny Lobos and César Ascencio

BIM-Chile

Felipe Pino and Clara Codro

OBJETIVOS

A oficina mostra como trabalhar projetos de edificios em madeira dentro de entornos BIM, explica fundamentos teóricos e tantos casos internacionales. Pedir licencia para o software de ensaio Autodesk Revit + Plugins AGACAD diversas opções de diseño, parametrización e documentación de soluciones constructivas en madeira.

REQUISITOS DOS PARTICIPANTES

Tracer sus laptops e mouse, instalar antes oficina parcial

- Revit 2017 (toma 3hrs descarga y 1 hrs instalar)

- Plugin AGACAD (<http://www.aga-cad.com/products/packages/wood-framing-soluciones> download los trials de Wood Framing: Walls, Trust, Floor, y Rafter) Ideal tener conocimientos previos basic de Revit Arquitectura, pero no es obligatorio

REQUISITOS LOGÍSTICOS

Projetor (teste antes se o projetor for forte o suficiente para projetar imagens durante o dia)

- Cabos de alimentação para participantes Laptop

- Dispositivos de áudio



WWW.SIGRADI2017.UDEC.CL

BIM BÁSICO

WORKSHOP N° 4

DATA DE TEMPO	DATA	PARTICIPANTES
1 DIA (8 HORAS)	21 NOVIEMBRE	15

ORGANIZADO

Danny Lobos y César Ascencio

BIM-Chile

César Ascencio

Profesor

OBJETIVOS

O workshop mostra como trabalhar no ambiente BIM, explica fundamentos teóricos. Em seguida, permite que o aluno pratique com o software O Autodesk Revit oferece vários design, parametrización e documentación para um prédio

REQUISITOS DOS PARTICIPANTES

Traga seus laptops e mouse, Instale antes da oficina

- Revit 2017 (leva 3 horas de download e 1 hora instalar)

Não requer conhecimento prévio de Revit Architecture, apenas lida com Autocad básico e saber ler planos arquitetônicos

REQUISITOS LOGÍSTICOS

Projetor (teste antes se o projetor ser forte o suficiente para projetar imagens durante o dia)

- Cabos de alimentação para participantes Laptop

- Dispositivos de áudio (esse apresentador pode reproduzir vídeos)



WWW.SIGRADI2017.UDEC.CL

TERRITORIOS PARAMÉTRICOS

WORKSHOP N° 5

DATA DE TEMPO	DATA	PARTICIPANTES
1 DAY (8 HOURS)	20 nov (4 horas) y 21 nov (4 horas)	15

ORGANIZADO

DGNL STUDIO

OBJETIVOS

El WORKSHOP de Rhinoceros + Grasshopper, se orienta hacia TERRITORIOS PARAMÉTRICOS, específicamente a la representación de datos Urbanos y Territoriales.

Se busca incorporar nuevas herramientas y metodologías para la representación y evaluación de datos territoriales, logísticos, demográficos o estadísticos en áreas urbanas o geográficas que informen el diseño arquitectónico. Visualizar la información de modo más próximo en su ubicación y su relación espacial, direccionarse hacia la confección de Neo-cartografías para visibilizar la incidencia de los datos en el territorio, con ello una alinearse a una mayor comprensión y entendimiento de las dinámicas y los fenómenos propios de la urbanidad contemporánea y la cotidianidad espacial.

REQUISITOS DOS PARTICIPANTES

Conocimientos Básicos de CADs

Aproximación Previa a Rhino

Notebook Propio



WWW.SIGRADI2017.UDEC.CL